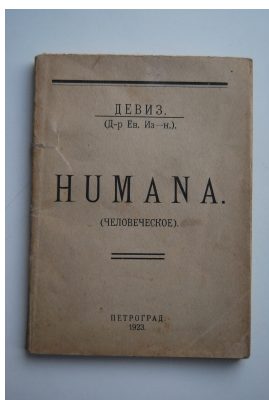


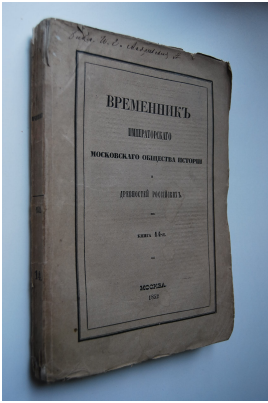
## Антикварные: Автографы, документы (оригиналы), рукописи



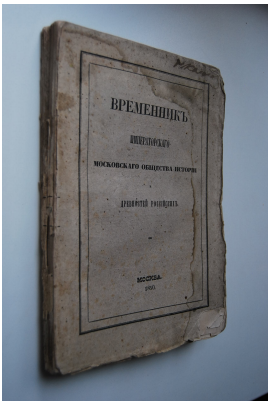
1-й всегосударственный слет русских хоров в Нарве.
Сборник. 26-27 июня 1937 г. Нарва, Эстония. Памяти А.С.Пушкина. 1837-1937.
Место издания: Нарва
Издательство: Издание Комитета 1-го всегосударственного слета русских хоров. Типография М.Н.Минис.
Год издания: 1937
Страниц: [2], 68, [26] с.
Переплет: Мягкая издательская обложка, суперобложка
Формат: Формат 26x18 см.
Состояние: Хорошее, надрывы у корешка обложки.
29.09.1936 в Нарвском русском общественном собрании состоялось большое заседание представителей нарвской русской общественности, которое по докладу А.Осипова единодушно приняло идею устройства в Нарве летом 1937 первого всегосударственного русского певческого праздника, посвятив его А.С.Пушкину в связи со 100-летием со дня его гибели. Был создан общественный комитет, возглавляемый А.Осиповым. В комитет вошли русские общественные деятели города Нарвы и, кроме того, в него было включено правление Янилинского пожарного отряда и приглашена русская фракция нарвской Городской думы. Подсобные общественные комитеты были созданы в Таллинне, Тарту и Петсери, была установлена связь с русскими общественными и музыкальными кругами в Латвии и Финляндии. Слет проводился 26 и 27.06.1937. Всего в слете принимали участие 70 русских хоров и 13 оркестров народных инструментов из Эстонии, Латвии и Финляндии в общем составе около 2500 человек. На празднике присутствовало более 15000 зрителей. На обороте лицевой части обложки дарственная надпись с подписью председателя комитета Александр Ефимовича Осипова и секретаря Константина Игнатьевича Дымковского. Все нумерованные страницы - реклама.
15000.00 руб.



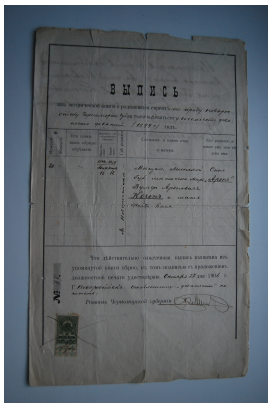
Humana (Человеческое). Сборник стихов. (С портретом автора).
С предисловиями П.Астрова и И.Н.Долгова.
Автор: Девиз (Д-р Ев. Из-н.).
Место издания: Петроград
Издательство: Тип. "Наука и Труд".
Год издания: 1923
Страниц: х, 147, vii с., 1 л. портр.
Переплет: Издательская обложка.
Формат: Формат 15x11 см.
Состояние: Блок в очень хорошем состоянии, обложка немного загрязнена, небольшой надрыв у корешка.
Настоящее имя поэта - Изааксон Евель Борисович (1870-?), окончил университет в 1896, лекарь, врач в Одессе. На обороте титульного листа дарственная надпись: "Очень уважаемой Елене Осиповне Равве от автора. Ленинград. 23/VI.27 г." См. Турчинский, с. 164, Розанов № 2646.
7500.00 руб.



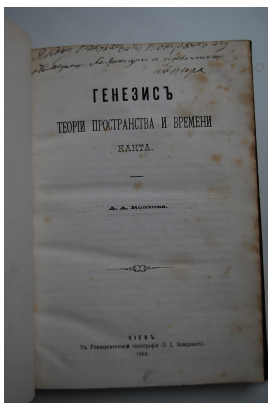
Временник Императорского Московского Общества Истории и Древностей Российских.
Книга четырнадцатая.
Место издания: М.
Издательство: Университетская типография
Год издания: 1852
Страниц: 48,VI,192,XIV,8,28,8,[2],II,II с.
Переплет: Мягкая издательская обложка
Формат: Увеличенный формат
Состояние: Очень хорошее, неразрезанный экземпляр. Мелкие надрывы и утраты корешка.
Содержание: 1. Князь Рюрик с братьями и дружиною. Соч. Д.Ч. (Действ. Члена) И.Д.Беляева. 32 с. 2. Несколько слов о княжестве Острожском. Соч. Соревн. А.Перлштейна. 16 с. II. Материалы. 1. Счетные дела по местничеству сообщенные Д.Ч. П.И.Ивановым: Боярина Князя Тимофея Романовича Трубецкого с Князем Андреем Голицыным; Василия Никитича Пушкина с Андреем Осиповичем Плещеевым. При сих делах предисловие Секретаря Общества И.Д.Беляева. VI, 192 с. 2. Слово (вновь открытое) о Великом Князе Дмитрие Ивановиче и о брате его Князе Володимире Андреевиче, яко победили супостата своего Царя Мамаю. Сообщено Д.Ч. В.М.Ундольским. При сем слове предисловие Секретаря Общества И.Д.Беляева. XIV, 8 с. III. Смесь. 1. Наказ воеводе Князю Ивану Кугушеву о приеме города Инсары у воеводы Ивана Языкова. 8 с. 2. Отписка воеводы Василья Сербина о принятии города Инсары от воеводы Князя Ивана Кугушева. Сообщенн. Л.Кн. И.В.Кугушевым. 7 с. 3. Наказные уставные грамоты Митрополита Макария в Новгород. Лета 7059 Июня в 26-й день; Лета 7059 Июля в 16-й день. Сообщены Д.Ч. В.М.Ундольским. 2 с. 4. Гаи. Соч. Соревн. А.Перлштейна. 5 с. 5. Грамоты об учреждении Поповских старост и о церковном благочинии в Москве. Лета 7102 Июня в 1-й день; Лета 7113 Октября в 1-й день. Сообщены Д.Ч. В.М.Ундольским. 5 с. При сей книге снимок с первой страницы Слова о Великом Князе Дмитрие Ивановиче. Содержание первых двенадцати книжек Временника. 8 с. Протоколы заседаний Общества: 1-й 1851 года Января 27-го; 2-й 1851 года Февраля 28-го. 4 с.
15000.00 руб.



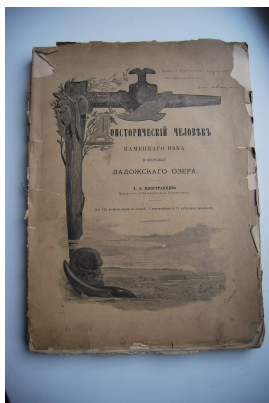
Временник Императорского Московского Общества Истории и Древностей Российских.
Книга шестая.
Место издания: М.
Издательство: Университетская типография
Год издания: 1850
Страниц: [4],58,VI,126,44,48,II с.
Переплет: Мягкая издательская обложка
Формат: Увеличенный формат
Состояние: Блок рассыпается на тетради, почти утрачен корешок. Необрезанный экземпляр.
Содержание: Исследования: О сношениях удельных князей между собою. (1054-1240). Д. член М.Погодин. О посольстве Ильи Даниловича Милославского и дьяка Леонтия Лазоревского в Турцию в 1643 году. С.Смирнов. Материалы: Предисловие. Писцовая книга Воцкой пятины письма и меры Елизаря Старого и подъячего Семена Киселева 7090 года. Книги во весь год в стол яствы подавать (Дополнение к Домострою Благовещенского попа Сильвестра). Смесь: Записная книга о продаже хлеба 7179 года. И.Е.Забелин. Цены на хлеб и другие припасы в 1751 и 1752 годах. Счетное (местническое) дело княгини Ульяны Троекуровой с Екатериной Бутурлиной. Д.Ч. И.Беляев. Дело о ссылке свияжского подъячего Ивашки Красулина. Письма к князю Василию Васильевичу Голицыну. Протокол заседания Общества, 1849 года, июня 11-го дня.
15000.00 руб.



Выпись из метрической книги о родившихся евреях по городу Новороссийску Черноморской губ. за 1899 г.
Место издания: Новороссийск
Год издания: 1906
Страниц: [2] с.
Формат: Формат 23x36,5 см.
Состояние: Дефекты по краям и местам сгиба, была сложена вчетверо.
Время рождения 11 августа 1899 г. по христианскому календарю и 17 элула 5659 г. по еврейскому. Родители - мещане Минской губ. Вульф Аронович Когон, мать Фейга-Бася. Сын - Арон. Имеется наклеенная гербовая марка. Подписана раввином Черноморской губернии и членами Новороссийской Городской Управы. Имеется печать Новороссийской Городской Управы.
9000.00 руб.



Генезис теории пространства и времени Канта.
Автор: Козлов А.А.
Место издания: Киев
Издательство: Университетская типография (И.И.Завадского).
Год издания: 1884
Страниц: [2]. vi, [2], 264, ii с.
Переплет: Полукожаный переплет эпохи издания с золотым тиснением на корешке.
Формат: Формат 23,5x16,5 см.
Состояние: Блок в очень хорошем состоянии, переплет немного потерт, утрата сверху корешка 0,3 см.
Козлов Алексей Александрович (1831-1901) - русский философ-идеалист и публицист, последователь Густава Тейхмюллера. Свою философскую систему, изложенную в сочинении «Беседы с петербургским Сократом», называл панпсихизмом. Идеи Козлова оказали влияние на Е.А.Боброва, С.А.Аскольдова, Н.О.Лосского, Н.А.Бердяева и др. В 1876 Козлов получил приглашение занять философскую кафедру от Киевского университета, и в том же году начал читать там лекции. Предлагаемое издание - его докторская диссертация, после защиты получил звание профессора. В период преподавания в Киевском университете Козлов развернул энергичную литературную деятельность. Его публикации в журналах носили по большей части критический и полемический характер и отличались бойкостью стиля, что сделало его известным философским публицистом. Недовольный узкими рамками университетских изданий, Козлов в 1885 году начал издавать свой собственный журнал «Философский трёхмесячник», который стал первым в России чисто философским журналом. На титульном листе дарственная надпись от автора: Якову Николаевичу Колубовскому от искренне уважающего и преданного автора. Я.Н.Колубовский (1863-1929) - знаток и историк русской философской литературы, казначей Философского общества при Императорском Санкт-Петербургском университете.
25000.00 руб.



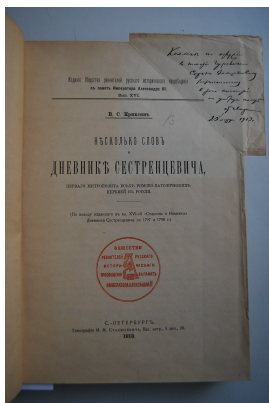
Доисторический человек каменного века побережья Ладожского озера.
С 122 политипажами в тексте, 2 литографиями и 12 таблицами фототипий.
Автор: Иностранцев А.А.
Место издания: С-Пб
Издательство: Типография М.М.Стасюлевича
Год издания: 1882
Страниц: xviii, 241, [3] с., 14 л. ил.
Переплет: Мягкая издательская обложка
Формат: Формат 35x25 см
Состояние: Под переплет, блок начинает рассыпаться на тетради. Страницы чистые, частично не разрезаны. Лицевая часть обложки отделена от блока, нет задней части обложки.
<p>Стоянка первобытных людей, обнаруженная при строительстве канала в юго-восточной части Ладожского озера, стала предметом исследования профессора Санкт-Петербургского университета А.А.Иностранцева. Материалы по этой стоянке, опубликованные в предлагаемом труде, не потеряли своего значения и до сих пор. Иностранцев Александр Александрович (1843-1919) - русский геолог, профессор геологии Петербургского университета, член-корреспондент Петербургской Академии наук (с 1901). Один из основателей и председатель (с 1888) Общества любителей естествознания, антропологии и этнографии. Член целого ряда геологических, минералогических, антропологических и прочих обществ в России и за рубежом. Действительный статский советник. В 1873 году в Киевском Императорском университете защитил докторскую диссертацию по теме: «Геологические исследования на севере России в 1869 и 1870 годах». Он стал первым доктором минералогии и геологии в Российской империи (до этого присуждалась степень по минералогии и геогнозии). В 1873 году был избран экстраординарным, а в 1880 году - ординарным профессором Санкт-Петербургского университета. Помимо Петербургского университета Иностранцев читал лекции также в Технологическом институте, Военно-медицинской и Инженерной академиях, в Академии Генерального штаба и других учебных заведениях. С 1878 по 1889 год он читал курсы геологии, минералогии и петрографии на Бестужевских Высших женских курсах. Иностранцев - автор 183 научных книг и статей, не считая журнальных заметок. На лицевой части обложки дарственная надпись: Ольге Павловне Цухановой на память от автора. Нашел ее в списке выпускников Петербургских Высших женских курсов историко-филологического отделения 1882 г. выпуска.</p>
15000.00 руб.



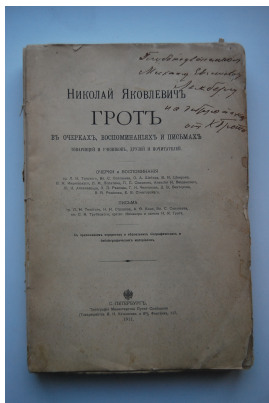
<b>Жизнь и труды В.Г. Барского.</b>
Автор: Барсуков Н.
Место издания: С-Пб
Издательство: Типография М.М.Стасюлевича
Год издания: 1885
Страниц: [4], 72 с.
Переплет: Мягкая издательская обложка
Формат: Увеличенный формат
Состояние: Очень хорошее, на лицевой части обложки дарственная надпись Александру Петровичу Ламбину.
Барсуков Николай Платонович (1838-1906) - историк литературы и общественной мысли, археограф, библиограф, издатель. Барсуков создал ряд документальных биографий деятелей русской науки и культуры. Им написаны биографии П. М. Строева (Жизнь и труды П. М. Строева. СПб., 1878), В. Г. Барского (Жизнь и труды В. Г. Барского. СПб., 1885) и М. П. Погодина, чей архив Барсуков начал разбирать во второй половине 1880-х годов (Жизнь и труды М. П. Погодина. СПб., 1888—1910. Кн. 1—22). Кн. 1—7 и 8—11 биографии Погодина были удостоены в 1895 и 1899 двух полных Уваровских премий.
12000.00 руб.



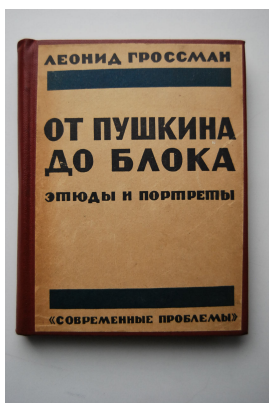
<b>На гора !</b>
Роман. Рисунок переплета и суперобложки художника М.Кирнарского.
Автор: Куклин Г.
Место издания: Л.
Издательство: Издательство писателей в Ленинграде
Год издания: 1932
Страниц: 139, [1] с.
Переплет: Твердый издательский переплет, суперобложка
Формат: Формат 17,5x13 см.
Состояние: Почти отличное, типографский брак: при обрезке блока утрачен небольшой фрагмент с. 25-26.
Роман «На-гора!» написан после творческой поездки в Кузбасс, в нем рассказано о строительстве Урало-Кузнецкого комбината. Георгий Осипович Куклин (1903-1939) - русский советский прозаик, детский писатель. В конце 1920-х - начале 1930-х годов сблизился с Николаем Заболоцким, Николаем Зарудиным, Иваном Катаевым, Борисом Эйхенбаумом. В 1938 году был репрессирован. На форзаце 1Б дарственная надпись: Александру Юльевичу Вейсу с совершенно крайней приязнью, хоть и в пьяном виде, но без обшубки. Т.Куклин. 2 марта 1933 г. Автор сознательно для прикола сделал несколько ошибок в дарственной надписи. А.Ю.Вейс (1903-1981) - литературовед, библиограф, пушкинист, искусствовед; сотрудник ИРЛИ (1947-1953), Всесоюзного музея А.С.Пушкина (1953-1964).
7500.00 руб.



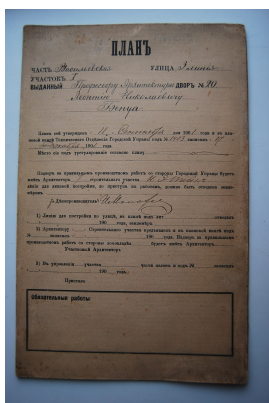
Несколько слов о дневнике Сестренцевича, первого Митрополита всех римско-католических церквей в России. Дневник Сестренцевича. В 4-х частях.
Перевод под редакцией В.Криксина.
Автор: Криксин В.С.
Место издания: С-Пб
Издательство: Общество ревнителей русского исторического просвещения в память Императора Александра III. Типография М.М.Стасюлевича.
Год издания: 1913
Страниц: 23, [2], iii, 186, [2], ii, 187-282, [4], 283-306, [4], 307-472 с.
Переплет: Картонажный переплет эпохи издания с кожаной наклейкой на корешке.
Формат: Формат 26,5x18,5 см.
Состояние: Очень хорошее, трещина у нахзаца.
Ч. 1. 1797-1798 гг. Ч. 2. Переписка за 1798 г. Ч. 3. Дневник 1799 г. Ч. 4. Переписка за 1799 г. На первом титульном листе дарственная надпись: "Коллеге по оружию и гимназии Гуревича Сергею Валерьевичу Вознесенскому в знак симпатии на добрую память от автора. 25 марта 1913 г." На втором титуле дарственная надпись: "Многоуважаемому Сергею Валерьевичу Вознесенскому в знак симпатии. В.Криксин". На листе ч. II дарственная надпись: "Многоуважаемому Сергею Валерьевичу Вознесенскому от автора". Сергей Валерьевич (Валерианович) Вознесенский (1884-1940) - историк. В 1934-38 гг. профессор исторического факультета ЛГУ. Политически репрессирован. Криксин Владимир Степанович - историк. Станислав Богуш-Сестренцевич (1731-1826) – католический епископ, первый архиепископ Могилёвский, митрополит всех римско-католических церквей в России. Президент Вольного экономического общества (1813-1823). Как ревнитель просвещения, он пожертвовал свой дом в Петербурге на устройство гимназии.
25000.00 руб.



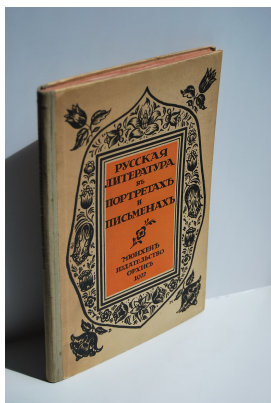
Николай Яковлевич Грот в очерках, воспоминаниях и письмах товарищей и учеников, друзей и почитателей.
С приложением портретов и нескольких биографических и библиографических материалов.
Место издания: С-Пб
Издательство: Типография Министерства Путей Сообщения
Год издания: 1911
Страниц: xxvi,410 с.,2 л.илл.
Переплет: Мягкий
Формат: Формат 17,5x25,5 см.
Состояние: Страницы - очень хорошее, частично не разрезаны. Утрачены обложка и корешок. Блок начинает рассыпаться на тетради.
Содержание см. фото. Грот Николай Яковлевич (1852-1899) - русский философ, психолог. На титуле дарственная надпись "Глубокоуважаемому Михаилу Евгеньевичу Лембергу на добрую память от К.Грота", возможно от Константина Яковлевича Грота, который издал предлагаемую книгу - брата Н.Я.Грота.
5000.00 руб.



От Пушкина до Блока. Этюды и портреты.
Пушкин-Лермонтов-Тютчев-Толстой-Достоевский-Тургенев-Чехов-Брюсов-Блок.
Автор: Леонид Гроссман.
Место издания: М.
Издательство: Кн-во "Современные проблемы" Н.А.Столляр.
Год издания: 1926
Страниц: 358, [2] с.
Переплет: Твердый владельческий переплет середины XX века, на крышку наклеена лицевая часть издательской обложки.
Формат: Формат 17,5x13 см.
Состояние: Отличное.
На титульном листе дарственная надпись от автора: "Многоуважаемому Илье Лукичу Маяковскому с искренним приветом. Л.Гроссман. 22.I.926". Леонид Петрович Гроссман (1888-1965) - русский советский литературовед, писатель; доктор филологических наук, профессор. И.Л.Маяковский (1878-1952) - профессор, доктор исторических наук, известный архивист. В 1918 г. он участвовал в организации Архивных курсов, стоял у истоков советского архивного образования.
4000.00 руб.



План двора Профессора Архитектуры Статского Советника Леонтия Николаевича Бенуа Васильевской части 1-го участка по 3-й линии под № 20 с показанием нового ледника и дровяного сарая.
Место издания: С-Пб
Издательство: Печатано по распоряжению Спб. Городской Управы. Типография М.Д.Ломковского.
Год издания: 1901
Страниц: 4 с., 1 л. рукописн., 3 л. ил.
Переплет: 7 листов, склеенных в виде "гармошки".
Формат: Формат 33,5x21 см.
Состояние: Очень хорошее.
Леонтий (Людвиг) Николаевич Бенуа (1856-1928) - русский архитектор периода эклектики, крупный педагог. Член-основатель (1903) и почётный председатель Общества архитекторов-художников, редактор журнала «Зодчий» (1892-1895). Дом № 20 на 3-й линии Васильевского острова - собственный дом Л.Н.Бенуа, спроектированный им в 1897-1898 гг., надстроенный в 1914 г. архитектором А.И.Гунстом. В настоящий момент является объектом культурного наследия. Содержание плана: Заглавный лист плана, на 3-х страницах изложены Общие правила к исполнению при постройках, один рукописный лист Постановления, 3 листа иллюстраций плана, раскрашенных акварелью.
20000.00 руб.



Русская литература в портретах и письменах.
Составил и издал Александр Элиасберг, с введением Томаса Манна.
Место издания: Мюнхен
Издательство: Изд-во Орхис
Год издания: 1922
Страниц: [10], 143 с.
Переплет: Издательский картонный переплет
Формат: Увеличенный формат
Состояние: Очень хорошее, на переднем форзаце наклеен экслибрис владельца.
Издание содержит 137 портретов и автографов. Редкое издание. Отпечатано на мелованной бумаге.
7500.00 руб.

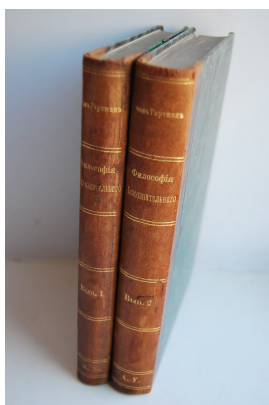


Сампсоновский собор в С.-Петербурге. 1709-1909.
Издано Комитетом по организации празднования 200-летнего юбилея основания Сампсоновского храма, заложенного императором Петром I в память Полтавской победы, 1709 г. 27 июня
Автор: Аплаксин А.П.
Место издания: С-Пб
Издательство: Типография Т-ва Р.Голике и А.Вильборг.
Год издания: 1909
Страниц: 12 с., 55 л. ил.
Переплет: Издательская картонажная папка.
Формат: Формат 35x49,5 см.
Состояние: Хорошее, папка немного загрязнена.
Составил Архитектор Сампсоновского Юбилейного Комитета А.П.Аплаксин. Издано без титульного листа, опечатка во всем тираже - вместо таб. № 6, вложены две таб. под № 7. Аплаксин Андрей Петрович (1879-1931) - русский архитектор, гражданский инженер, художник, археолог, реставратор, историк русской архитектуры, литератор. На папке дарственная надпись: Первый оттиск шлю моему дорогому учителю Глубокоуважаемому Василию Тимофеевичу Георгиевскому. 26/VI. Подпись Арлаклина. Необычность экземпляра в том, что здесь вложено дополнительно 7 оттисков иллюстраций № 32,34,35,37,38,39,51 до подписи. Георгиевский Василий Тимофеевич (1861-1923) - писатель-археолог. Окончил курс в киевской духовной академии; состоит членом учебного комитета и училищного совета при Святейшем Синоде. Заведуя во Владимире древнехранилищем, собрал много рукописей и старопечатных книг. Принимал деятельное участие в организации иконописных школ в селе Мстере, Палехе, Холуе Владимирской губернии и в селе Борисовке Курской губернии.
105000.00 руб.

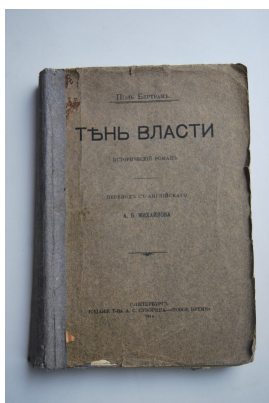




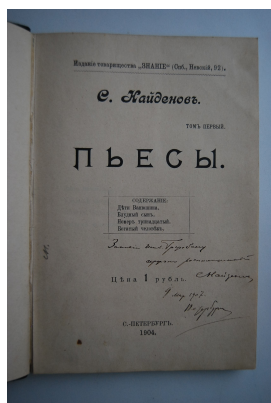
Смерть еврея. Мать. Кошмар. Отчего умерла тетя Оля. Воспоминания.
Иллюстрированные рассказы художника.
Автор: Кравченко Н.
Место издания: С-Пб
Издательство: Т-во Р.Голике и А.Вильборг.
Год издания: 1905
Страниц: [2], 89, [1] с.
Переплет: Картонная издательская обложка
Формат: Формат 20,5x14,5 см.
Состояние: Края страниц имеют пятна, обложка загрязнена, утрачена нижняя часть корешка.
На бумаге верже. Николай Иванович Кравченко (1867-1941) - российский художник-баталист, журналист и писатель. Картины Кравченко находятся в Государственном Русском Музее, в Государственной Третьяковской галереи, в Центральном Военно-Морском Музее, музее Чехова (Москва), в музеях Англии, Бельгии и многих других стран. На титульном листе дарственная надпись от автора. На лицевой части обложки автограф владельца.
8000.00 руб.



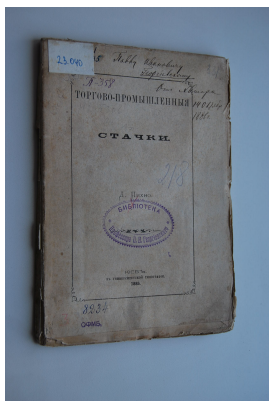
Сущность мирового процесса или философия бессознательного.
Выпуск 1-2.
Автор: фон Гартман Э.
Место издания: М.
Издательство: Типография Грачева и Ко.
Год издания: 1873, 1875
Страниц: 322 с.; v, [3], 431, [1] с.
Переплет: Полукожаный переплет времени издания с золотым тиснением на корешке
Формат: Формат 21x14 см.
Состояние: Очень хорошее
Вып. 1. По 2 немецкому изданию полное изложение с присоединением предисловия, введения и критической оценки системы А.А.Козлова. Вып. 2. По 4 немецкому изданию полное изложение системы А.А.Козлова. Карл Роберт Эдуард фон Гартман (нем. Karl Robert Eduard von Hartmann; 1842 - 1906) - немецкий философ. «Философия бессознательного» (1869) - основное сочинение, в котором он предпринял попытку объединить в связную теорию и проанализировать различные представления о феномене бессознательного. Козлов Алексей Александрович (1831-1901) - русский философ-идеалист и публицист, последователь Густава Тейхмюллера. Свою философскую систему, изложенную в сочинении «Беседы с петербургским Сократом», называл панпсихизмом. Идеи Козлова оказали влияние на Е.А.Боброва, С.А.Аскольдова, Н.О.Лосского, Н.А.Бердяева и др. В 1876 Козлов получил приглашение занять философскую кафедру от Киевского университета, и в том же году начал читать там лекции. В период преподавания в Киевском университете Козлов развернул энергичную литературную деятельность. Его публикации в журналах носили по большей части критический и полемический характер и отличались бойкостью стиля, что сделало его известным философским публицистом. Недовольный узкими рамками университетских изданий, Козлов в 1885 году начал издавать свой собственный журнал «Философский трёхмесячник», который стал первым в России чисто философским журналом. На титульном листе вып. 1 дарственная надпись Козлова Александре Семеновне Поповой. На титульном листе вып. 2 дарственная надпись Козлова Александру Александровичу Котляревскому (1837-1881) - слависту, археологу и этнографу, члену-корреспонденту Санкт-Петербургской Академии Наук.
25000.00 руб.



Тень власти.
Исторический роман. Перевод с английского А.Б.Михайлова.
Автор: Бентам П.
Место издания: С-Пб
Издательство: Издание Т-ва А.С.Суворина - Новое время.
Год издания: 1914
Страниц: 411 с.
Переплет: Мягкая издательская обложка
Формат: Формат 21x14,5 см.
Состояние: Блок в хорошем состоянии, не обрезан, обложка имеет мелкие утраты по краям, корешок подклеен старой полоской бумаги.
<p>На языке оригинала роман The Shadow Of Power Поля Бентама вышел в London: John Lane, The Bodley Head (1912). В романе - "Тень власти" действие переносит нас в Нидерланды конца XVI века. Вовсю бушует нидерландская буржуазная революция, свирепствуют герцог Альба, инквизиция и испанские солдаты. В это время испанский наместник Гертруденберга граф Хаим де Хоравер спасает от костра инквизиции прекрасную Марион де Бреголь, обвиненную в служении дьяволу и черной магии. Борьба с инквизиторами и любовь привели его на сторону врагов Испании, где он под именем графа Ван Стинена стал популярным военачальником принца Вильгельма Оранского. Роман насыщен самыми невероятными приключениями, войнами, интригами и любовными историями - всем, что любит читатель авантюрно-исторической литературы. На титульном листе дарственная надпись: Глубокоуважаемому Александру Иустиновичу Малеину от переводчика. 3 мая 14. А.И.Малеин (1869-1938) - российский филолог-классик, библиограф, книговед. Член-корреспондент Академии наук СССР. Редко встречается, не найдено фактов продаж в интернете.</p>
9000.00 руб.



Том первый. Пьесы.
Автор: Найденов С.
Место издания: С-Пб
Издательство: Издание Товарищества "Знание".
Год издания: 1904
Страниц: [4], 267 с.
Переплет: Цельнокожаный переплет с золотым тиснением на корешке.
Формат: Формат 20,5x14 см.
Состояние: Почти отличное.
<p>Найденов Сергей Александрович (1868-1922) - русский писатель, драматург. Театром будущий драматург увлёкся уже в юные годы. В 1883 году он даже был исключен из Казанского реального училища за то, что давал «дерзкие» объяснения задержавшему его в театре инспектору. Отказавшись продолжать дело отца, в 1886 году Сергей отправился в Москву и поступил на драматическое отделение филармонического училища, которое окончил в 1889 г. по классу А.И.Сумбатова-Южина и О.А.Правдина. В 1901 году в Москве 33-летний Сергей Найдёнов написал свою первую и самую лучшую пьесу - «Дети Ванюшина». 11 января 1903 года Общество русских драматических писателей присудило Сергею Найдёнову за его пьесу премию имени А.С.Грибоедова. В 1903 году одна за другой появились три пьесы Найдёнова: «Номер тринадцатый» и «Богатый человек», в том же году поставленные в Театре Корша, а также «Блудный сын», принятый к постановке Художественным театром. В пьесах «Номер тринадцатый» и «Блудный сын» чувствуется влияние Чехова: автор рисует страдания и беды «маленького человека» в капиталистическом обществе. Драма «Богатый человек», показывающая нравственную ущербность дельца-миллионера, выдержана в стиле А.Островского. Всем пьесам Найдёнова, созданным до Первой мировой войны, присущи динамичность в развитии конфликта, тонкость и лаконизм психологических характеристик, живость диалога. Автор пытается соединить принципы «театра Островского» и «театра Чехова». На титульном листе дарственная надпись от автора: "Зинovie Исаевичу Гржебину сердечно расположенный С.Найденов. 9 мар. 1907 г. С.Найденов". На форзаце 1А экслибрис З.И.Гржебина. Зиновий Исаевич (Зейлик Шиевич) Гржебин (1877-1929) — художник-карикатурист и график, издатель, редактор.</p>
12000.00 руб.



Торгово-промышленные стачки.
Оттиск из Университетских Известий 1885 г.
Автор: Пихно Д.
Место издания: Киев
Издательство: Университетская типография
Год издания: 1885
Страниц: [4], 100 с.
Переплет: Мягкая издательская обложка
Формат: Формат 13,5x19 см.
Состояние: Хорошее. Также имеются печати библиотеки П.И.Георгиевского и библиотеки 1920-х гг. Необрезанный экз.
Доклад, читанный на заседании Киевского юридического общества 13 апреля 1885 г. Пихно Дмитрий Иванович (1853-1913) - русский экономист и общественный деятель, профессор Киевского университета, член Государственного Совета, редактор русской патриотической газеты "Киевлянин" (1878-1907), руководитель киевского отделения Союза Русского народа, почетный член Киевского Клуба Русских Националистов и член Русского Собрания. Своей деятельностью Пихно внес большой вклад в развитие русского национального самосознания. Главным теоретическим итогом этого исследования Д. И. Пихно можно считать вывод о том, что торгово-промышленные союзы сами по себе не способны устранить тот неизбежный временный хаос в производственной сфере, которым сопровождается процесс создания новых отраслей промышленности и упразднения старых. Равновесие производства и потребления восстанавливается со временем спонтанно, в силу действия закона спроса и предложения. Он указал на слабые места отечественного гражданского и уголовного кодекса, относящиеся к торгово-промышленным союзам, и предлагал в срочном порядке решить следующую дилемму: принять ли принцип наказуемости или ненаказуемости «стачек». В случае если выбор будет сделан в пользу последнего варианта, следовало, по мнению автора, точно определить юридические рамки соответствующего экономического поведения. На лицевой части обложки дарственная надпись от автора Павлу Ивановичу Георгиевскому. Георгиевский Павел Иванович (1857–1938), экономист, примыкавший к исторической школе. Профессор Петербургского университета (с 1890), директор Центрального статистического комитета при Министерстве внутренних дел.
8000.00 руб.



Чудеса растительного мира.
С 36 рисунками в тексте и 2 картинами в красках. Знание для всех. Общедоступный журнал для самообразования картинками в красках и иллюстрациями в тексте. № 12 за 1913 год.
Автор: Серебряков К.К.
Место издания: С-Пб
Издательство: Редактор-издатель П.П.Сойкин.
Год издания: 1913
Страниц: 36 с., 2 л. ил.
Переплет: Картонная издательская обложка
Формат: Формат 26x18 см.
Состояние: Хорошее, на титульном листе печать личной библиотеки.
Серебряков Константин Константинович (1886-1940) - ответственный секретарь редакции журнала "Природа". На титульном листе дарственная надпись от автора: Глубокоуважаемому Николаю Васильевичу Шеломытову в знак искренней симпатии от автора.
1500.00 руб.