

Антикварные: Худ. лит-ра, Литературоведение



Бобы.
Автор: Каллиников И.
Место издания: Берлин
Издательство: Петрополис
Год издания: 1926
Страниц: 217 с.
Переплет: Мягкая издательская обложка
Формат: Обычный формат
Состояние: Хорошее, утрачен корешок обложки, обложка склеена полоской бумаги, печать личной французской библиотеки, необрезанный экземпляр
Издательская, блестяще графически исполненная в духе эпохи, в две краски, в орнаментной рамке обложка, работы художника Н. Зарецкого. Каллиников Иосиф Федорович (1890-1934), поэт, писатель. Родился в России, в селе Мелеч Трубчев Орловской губернии. В 1911-1916 гг. учился на экономическом отделении Петербургского политехнического института. Занимался этнографией и сотрудничал с Русским географическим обществом, для которого в 1913-1915 гг. собирал фольклор в Орловской губернии, на Кавказе, в Уренгойском крае. Автор многочисленных поэтических произведений, для которых характерны стилизаторство на фольклорно - религиозной основе, эротизм в духе проповеди "святости пола" В. В. Розанова и напряженная вычурность формы. Летом 1916 года поступил юнкером в Павловское военное училище на правах вольноопределяющегося. Тогда же познакомился с М. Горьким, который отмечал его "несомненную талантливость". В 1919 году был мобилизован в Белую армию, психически заболел и был эвакуирован с госпиталем из Новороссийска в Египет. В эмиграции обосновался в Софии, где открыл книжный магазин, затем в Чехословакии, где очень сильно нуждаясь, работал торговцем-разносчиком, корректором в типографии, писал настоящий том романа "Мощи". О "настоящем призвании" Каллиникова говорила Цветаева, знавшая его по Праге. Умер в Чехословакии. Роман написан в Чехословакии в 1926 г. Редкое первое издание. Самобытный былинный язык писателя. История деревни Бобы и рода Бобровских.
1200.00 руб.



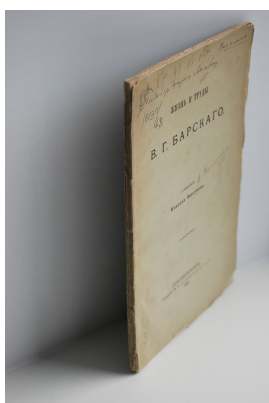
Былины Пудожского края.
Подготовка текстов, статья и прим. Г.Н.Париловой и А.Д.Соймонова. Предисл. и ред. А.М.Астаховой.
Переплет, форзац и илл. худ. Г.А.Стронк.
Место издания: Петрозаводск
Издательство: Гос. изд-во К-ФССР
Год издания: 1941
Страниц: 512 с.
Переплет: Твердый издательский переплет
Формат: Увеличенный формат
Состояние: Очень хорошее
1500.00 руб.



Горнее солнце.
Автор: Роцин Н.
Место издания: Париж
Издательство: Возрождение
Год издания: 1928
Страниц: 188 с.
Переплет: Мягкая издательская обложка
Формат: Обычный формат
Состояние: Почти отличное, неразрезанный экземпляр
Николай Яковлевич Роцин (Фёдоров) (1896-1956), писатель, журналист, литературный секретарь И. Бунина в эмиграции. Был дружен с А.И.Куприным. В архиве Роцина сохранился автограф Куприна -- Николаю Яковлевичу Роцину, рассказы которого я высоко ценю. В 1946 году вернулся на родину.
1500.00 руб.



Грех у двери (Петербург). Роман.
С предисловием Великого Князя Александра Михайловича.
Автор: Вонляр-Ляровский Д.
Место издания: Париж
Издательство: Изд-во Паскаль
Год издания: 1934
Страниц: 235 с.
Переплет: Мягкая издательская обложка
Формат: Обычный формат
Состояние: Почти отличное, неразрезанный экземпляр
"Читатель найдет в этой повести не только как жило наше поколение, но и все, что оно пережило и в чем его грех".
3000.00 руб.



Жизнь и труды В.Г.Барского.
Автор: Барсуков Н.
Место издания: С-Пб
Издательство: Типография М.М.Стасюлевича
Год издания: 1885
Страниц: [4], 72 с.
Переплет: Мягкая издательская обложка
Формат: Увеличенный формат
Состояние: Очень хорошее, на лицевой части обложки дарственная надпись Александру Петровичу Ламбину.
Барсуков Николай Платонович (1838-1906) - историк литературы и общественной мысли, археограф, библиограф, издатель. Барсуков создал ряд документальных биографий деятелей русской науки и культуры. Им написаны биографии П. М. Строева (Жизнь и труды П. М. Строева. СПб., 1878), В. Г. Барского (Жизнь и труды В. Г. Барского. СПб., 1885) и М. П. Погодина, чей архив Барсуков начал разбирать во второй половине 1880-х годов (Жизнь и труды М. П. Погодина. СПб., 1888—1910. Кн. 1—22). Кн. 1—7 и 8—11 биографии Погодина были удостоены в 1895 и 1899 двух полных Уваровских премий.
12000.00 руб.



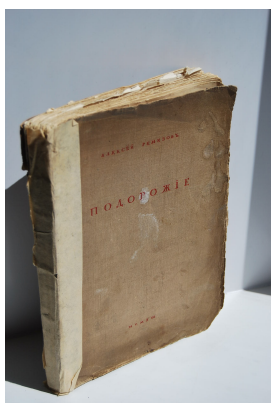
И.С.Пересветов - публицист XVI века (С приложением сборника его сочинений).
Отдельный оттиск из Чтений в Обществе истории и древностей российских.
Автор: Ржиги В.Ф.
Место издания: М.
Год издания: 1908
Страниц: 84 с.
Переплет: Картонно-коленкорный глухой владельческий переплет середины XX века
Формат: Энциклопедический формат
Состояние: Хорошее.
Пересветов Иван Семенович (XVI в.), писатель, публицист, «королевский дворянин» Великого княжества Литовского. Служил литовским и молдавским государям; ок. 1539 выехал в Россию. В 1549 передал царю Ивану IV свои сочинения. В них он развивал свою концепцию государственной власти: основа державы – «правда» (справедливость), а «коли правды нет, то и всего нет». Пересветов призывал царя опираться на «воинников», награждая их по заслугам, а не по знатности рода; перевести все должностные лица с «кормлений» на государево содержание, строго наблюдая за честным исполнением ими своих обязанностей и жестоко карая за «воровство»; отказаться от закабаления и всяких форм полного порабощения (подневольные люди суть плохие воины). Видя истинный долг христианского государя в борьбе в «неверными», писатель призывал Ивана IV к покорению Казани.
2500.00 руб.



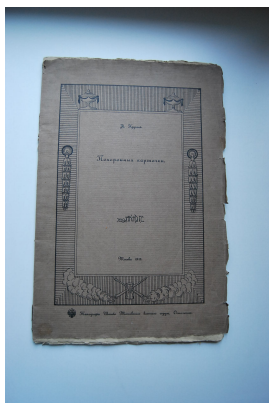
История русской книги в XIX веке.
С рисунками.
Автор: Куфаев М.П.
Место издания: Л.
Издательство: Начатки знаний
Год издания: 1927
Страниц: 354 с.
Переплет: Владельческий тканевый переплет с сохранением издательских обложек
Формат: Обычный формат
Состояние: Почти отличное
Фундаментальный труд по истории, философии, культурологии русской книги XIX столетия. Тираж 1800.
6000.00 руб.



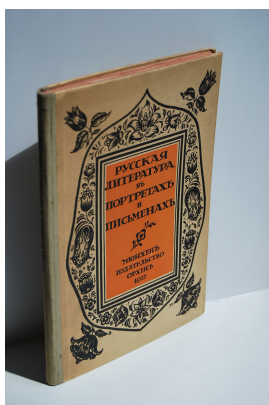
Один из пестрых XVII-го столетия.
Историко-литературное исследование в двух частях с приложениями. Записки Императорской Академии Наук по историко-филологическому отделению. Т. V, № 5.
Автор: Браиловский С.Н.
Место издания: С-Пб
Издательство: Типография Императорской Академии Наук
Год издания: 1902
Страниц: [6], xxxvii, 493, [3] с.
Переплет: Коленкорный глухой владельческий переплет середины XX века с сохранением издательских обложек
Формат: Энциклопедический формат 20,5х29,5 см
Состояние: Хорошее, имеются дореволюционные печати европейской библиотеки.
Браиловский Сергей Николаевич (1861-?) - историк русской литературы. Монография посвящена главе третьей партии XVII века, между `восточниками` и `западниками` - партии `Пестрых` Кариона Истомина. В книге использованы рукописи библиотеки Чудова монастыря, подробное описание которых приложено к первой части исследования. Одно из лучших исследований о Карионе Истомине, не утратившее своего значения.
2500.00 руб.



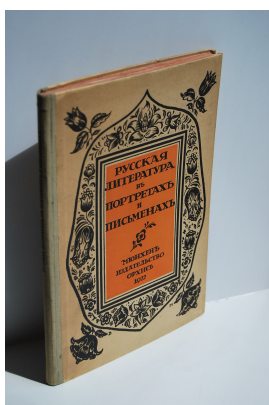
Подорожие. Рассказы.
Автор: Ремизов А.
Место издания: С-Пб
Издательство: Изд. Сирин
Год издания: 1913
Страниц: 254, [10] с.
Переплет: Мягкая издательская обложка
Формат: Увеличенный формат
Состояние: Блок в хорошем состоянии, обложка загрязнена, утрачен корешок, подклеен полоской бумаги. Необрезанный экземпляр.
Содержание: Петушок. Пятая язва. Покровенная. Бисер малый. Таинственный зайчик. С очей на очи.
Примечания.
5000.00 руб.



Похоронные карточки.
Автор: Круглый А.
Место издания: М.
Издательство: Изд. А.К.Н.Д.Г.С., Типография Штаба Московского военного округа.
Год издания: 1913
Страниц: [10] с., 15 л. илл.
Переплет: Мягкая издательская обложка
Формат: Энциклопедический формат 22,5х34,5 см.
Состояние: Очень хорошее, необрезанный экземпляр. На обороте лицевой части обложки штамп личной библиотеки Л.М.Савелова
Настоящее издание отпечатано в количестве 115 нумерованных экземпляров, из них №№ 1 - 15 именные. Экземпляр №76. Иллюстрированный титульный лист, иллюстрации в тексте, 15 л. илл., из них 5 наклеенных. Издание отпечатано на превосходной итальянской бумаге верже с филигранями. В издательской цветной иллюстрированной обложке из итальянской бумаги верже с филигранями. Библиофильское издание.
25000.00 руб.



Русская литература в портретах и письменах.
Составил и издал Александр Элиасберг, с введением Томаса Манна.
Место издания: Мюнхен
Издательство: Изд-во Орхис
Год издания: 1922
Страниц: [10], 143 с.
Переплет: Издательский картонный переплет
Формат: Увеличенный формат
Состояние: Очень хорошее, на переднем форзаце наклеен экслибрис владельца.
Издание содержит 137 портретов и автографов.Редкое издание. Отпечатано на мелованной бумаге.
7500.00 руб.



Самое главное. Для кого комедия, а для кого и драма. В 4-х действиях.
Обложка работы худ. А.Ваббе.
Автор: Евреинов Н.
Место издания: Ревель
Издательство: Книгоиздательство Библиофил
Год издания: 1921
Страниц: 108, [4] с.
Переплет: Мягкая издательская обложка
Формат: Обычный формат
Состояние: Хорошее, нижняя часть первых 13 листов имеет следы подмочки. Необрезанный экземпляр.
Николай Николаевич Евреинов (1879-1953) - драматург, режиссер, теоретик и историк театра. Особый успех у пьесы Самое главное (1921), переведенной более чем на 15 языков и ставившейся в странах Европы и Америки. Первое издание.
4000.00 руб.



Царь и поручик. (Страдания и гибель поручика Тенгинского пехотного полка Михаила Лермонтова).
Роман. Серия: Библиотека новейшей литературы. Том LXXXIII.
Автор: Большаков К.
Место издания: Рига
Издательство: Книгоиздательство Грамату Драугс
Год издания: 1930
Страниц: 234, [4] с.
Переплет: Картонный глухой владельческий переплет того времени
Формат: Обычный формат
Состояние: Хорошее, выпадение двух страниц.
Константин Аристархович Большаков (1895-1938) - поэт, прозаик. Жертва сталинских репрессий. Роман Константина Большакова (1891-1938) посвящен М.Ю. Лермонтову.
2500.00 руб.



Человек с геранием.
Обложка работы художника Добужинского.
Автор: Корчемный В.
Место издания: Париж
Издательство: Книгоиздательство Возрождение
Год издания: 1927
Страниц: 213 с.
Переплет: Мягкая издательская обложка
Формат: Обычный формат
Состояние: Почти отличное, неразрезанный экземпляр
Содержание: Человек с геранием (повесть). Веруня на кухне (вместо пасхального рассказа). Случай на фронте. Агитпункт. Смерть лошади. Домик под снегом. Безымянное. Морды. Передрягинские ночи. (Отрывок из рукописи Никудимова). Вооружим наше сердце (Предчувствия). Корчемный Б. (псевд. наст. фам. Блюменфельд Вениамин Матвеевич), 1884 -?. Русский писатель в эмиграции. Жил в Париже.
2500.00 руб.