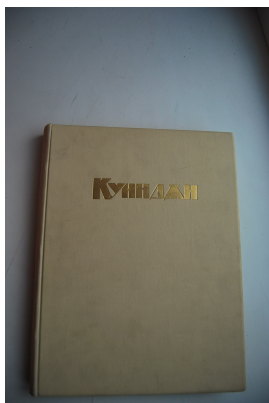


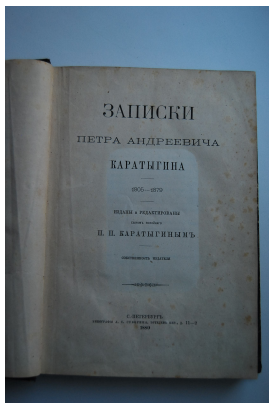
Биографии, мемуары: Искусство (театр, музыка, кино и др.)



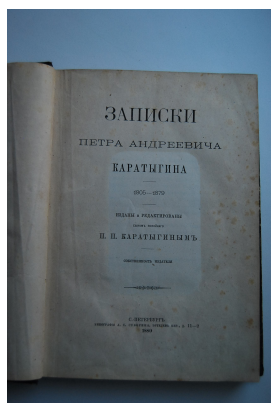
1. Обри Бердслей. Жизнь и творчество. 2. Обри Бердслей. Избранные рисунки.
Исследование, предисловие и комментарии приват-доцента Императорского Московского Университета А.А.Сидорова.
Автор: Сидоров А.А.
Место издания: М.
Издательство: Издательство Венок. Типография Т-ва А.А.Левенсон.
Год издания: 1917
Переплет: Мягкая издательская обложка,
Формат: Формат 30х23 см.
Состояние: Блоки почти в отличном состоянии, обложки немного загрязнены, мелкие дефекты у корешка и по краям обложек.
1. vi, [2], 83, [4] с., 5 л. ил. Тираж 800 нумерованных экз. № 485. Страницы частично не разрезаны. 2. xiv, [2], 222, [1] с., 1 л. портр. Тираж 900 нумерованных экз. № 473. Монография известного русского искусствоведа, коллекционера, приват-доцента Императорского Московского Университета Алексея Алексеевича Сидорова (1891-1978) интересна тем, что в ней впервые предметом полноценного исследования стало творчество знаменитого английского художника Обри Бердслея (1872-1898). Кроме того, автор предпринял попытку многопланового анализа английской книжной графики с выявлением характерных черт школы английского книжного дизайна в целом. Иллюстрации, вошедшие в издание, представляют все направления и жанры в которых работал художник. Автопортреты, демонстрирующие разные стороны самовосприятия Бердслея, карикатуры и типажи, занимавшие особое место в творчестве художника, образцы знаменитых «японесок», а также работы в книжной графике были тщательно отобраны автором специально для второго выпуска издания.
16000.00 руб.



А.И.Куинджи.
Автор: Неведомский М.П., Репин И.Е.
Место издания: С-Пб
Издательство: Издание общества имени А.И.Куинджи
Год издания: 1913
Страниц: [6], 189, [3], 7, [1] с., 32 л. ил.
Переплет: Твердый переплет времени издания, сохранены издательские обложки, переплетная З.Тарасова.
Формат: Формат 31x23,5 см.
Состояние: Отличное.
Редкий переплет одного из самых дорогих дореволюционных переплетчиков З.Тарасова. На форзаце 1А наклеен экслибрис владельца. Оглавление: М.П.Неведомский. А.И.Куинджи (биография-характеристика). - И.Е.Репин. Архип Иванович Куинджи, как художник. - Перечень произведений А.И.Куинджи. - И.Владимиров. Два эпизода из жизни Архипа Ивановича. Статья Владимиров не могла быть помещена в книгу в виду срочности ее выхода и потому издана отдельно, вложена в конце книги. Книга посвящена судьбе и творчеству выдающегося русского художника Архипа Ивановича Куинджи, оригинальной и самобытной натуры, чья жизнь до сих пор окутана многочисленными загадками. Достаточно сказать, что сохранились 3 паспорта А.И.Куинджи с разными датами рождения. Художник практически не оставил после себя записей, поскольку плохо знал грамоту и не любил писать. Судьба А.И.Куинджи – наглядный пример того, как, благодаря воле и непрерывной работе, мальчик-казачок из конторы строительного подрядчика постепенно стал великим художником. Издание иллюстрировано многочисленными цветными и черно-белыми рисунками в тексте и на отдельных листах. Книга отпечатана на плотной мелованной бумаге высокого качества. Куинджи Архип Иванович (1841-1910) - русский художник, мастер пейзажной живописи. Неведомский М.П. (1866-1943) - социал-демократ, меньшевик, литературный критик и публицист.
30000.00 руб.



Записки Петра Андреевича Каратыгина. 1805-1879.
Изданы и редактированы сыном покойного П.П.Каратыгиным.
Автор: Каратыгин П.А.
Место издания: С-Пб
Издательство: Типография А.С.Суворина
Год издания: 1880
Страниц: [6], vi, 336 с.
Переплет: Картонажный переплет эпохи издания с тиснением на корешке
Формат: Формат 22x15 см.
Состояние: Блок в очень хорошем состоянии, подклеены трещины у корешка.
Записки Петра Андреевича Каратыгина (1805-1879) - мемуары актера, комедиографа и водевилиста. На авантитуле владельцем вклеена фотография П.А.Каратыгина. Имеется красивый владельческий штамп с инициалами В.М.
5000.00 руб.



Михаил Васильевич Нестеров.
Серия: Русские художники XX века.
Автор: Климов П.Ю.
Место издания: С-Пб
Издательство: Золотой век, Художник России
Год издания: 2008
Страниц: 472 с.
Переплет: Твердый переплет, суперобложка, футляр
Формат: Энциклопедический формат 24,5х29 см.
Состояние: Отличное
М.В.Нестеров(1862-1942) - незаурядный самобытный художник. Наивысшая рейтинговая категория 1 (художник мировой известности, проверенной временем) в справочнике Единый художественный рейтинг. Отпечатано в Италии на мелованной бумаге.
3200.00 руб.