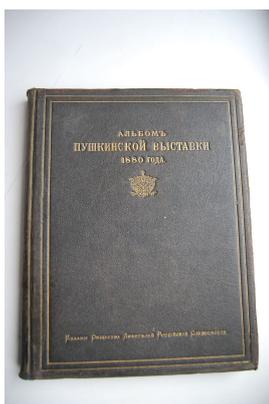


Биографии, мемуары: Литература



Альбом "Пушкинский Уголок". 1799-1899.
С иллюстрациями академика живописи В.М.Максимова, лучшими портретами поэта и его автографами.
Автор: Острогорский В.П.
Место издания: М.
Издательство: Издание художественной фототипии К.А.Фишер.
Год издания: 1899
Страниц: [4], 119 с., 30 л. ил.
Переплет: Картонно-коленкорový переплет первой четверти XX века с наклеенной лицевой частью лицевой обложки.
Формат: Формат 24x16,5 см.
Состояние: Очень хорошее.
Юбилейное издание. Виктор Петрович Острогорский (1840-1902) – педагог, литератор, общественный деятель, преподаватель истории русской и всеобщей литературы в столичных гимназиях и корпусах, на женских педагогических курсах, в Елизаветинском институте, в Смольном и др. Василий Максимович Максимов (1844-1911) - русский художник, передвижник.
8000.00 руб.



Альбом Пушкинской выставки 1880 года.
Под редакцией действительного члена Льва Поливанова.
Место издания: М.
Издательство: Издание Общества Любителей Российской Словесности. Типография М.Н.Лаврова и Ком.
Год издания: 1882
Страниц: vi, 181 с., 58 л. ил.
Переплет: Твердый издательский переплет, муаровые форзацы, наклейка переплетной Г.И.Гаген.
Формат: Формат 34x26 см.
Состояние: Блок в очень хорошем состоянии, переплет потерт по краям, мелкие утраты у корешка. Вырезан верхний уголок авантитула.
1) Биографический очерк А.С.Пушкина. Составитель А.А.Венкштерн. 2) 62 фотогравюры и фотографии художника М.М.Панова и 3 политипажа. 3) Приложения. Пушкинская выставка, приуроченная к торжествам по случаю открытия памятника Пушкину в Москве, была первой в истории русской культуры публичной выставкой пушкинских реликвий, находившихся в семейных собраниях, в частных картинных галереях и библиотеках, в домашних музеях, в музеях закрытых учебных заведений, а также в малодоступных государственных учреждениях. Выставка работала 4 дня в июне 1880 года.
17500.00 руб.



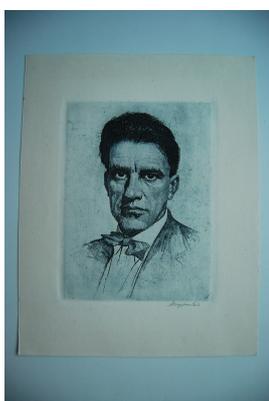
Жизнь Пушкина. В 2-х томах.
Том первый. 1799-1824. Том второй. 1824-1837.
Автор: Тыркова-Вильямс А.
Место издания: Париж
Издательство: YMCA-PRESS
Год издания: 1929, 1948
Страниц: 432, 481 с.
Переплет: Мягкая издательская обложка,
Формат: Формат 20,5x14 см.
Состояние: Блоки в очень хорошем состоянии, обложки подклеены у корешка полосками старого скотча.
Том первый - издание второе. Наиболее полная и обстоятельная биография великого поэта. Ее отличают доскональное знание материала, изумительный русский язык (порядком подзабытый современными литературоведами) и, главное, огромная любовь к герою, любовь, которую автор передает и нам, своим читателям. Ариадна Владимировна Тыркова-Вильямс (1869-1962) - деятель русской дореволюционной либеральной оппозиции, член ЦК Конституционно-демократической партии, писатель и критик. С 1918 г. в эмиграции в Англии. С 1918 г. работала над биографией А.С.Пушкина.
12000.00 руб.



Записки Ксенофонта Алексеевича Полевого.
С двумя портретами.
Автор: Полевой К.А.
Место издания: С-Пб
Издательство: Издание А.С.Суворина
Год издания: 1888
Страниц: [4], viii, 588, iv с., 2 л. портр.
Переплет: Твердый переплет середины XX века с золотым тиснением на корешке, лицевая часть издательской обложки наклеена на переднюю крышку, задняя часть издательской обложки сохранена под переплетом.
Формат: Формат 22,5x15,5 см.
Состояние: Очень хорошее.
Ксенофонт Алексеевич Полевой (1801-1867) - русский писатель, литературный критик, журналист, книгоиздатель, младший брат писательницы Е.А.Авдеевой и писателя, драматурга, критика, историка Н.А.Полевого. Книга повествует о судьбе и работе, идеях и образе мыслей, семье и круге общения известного писателя и журналиста Н.А.Полевого, о его знаменитых современниках, историческом, политическом и культурном фоне его жизни, об Обществе любителей российской словесности, кружке С.Е. Раича, кружке людей, близких к журналу `Московский Телеграф`, кружке Булгарина и Греча.
5000.00 руб.



Максим Горький. Биографический очерк (По новым материалам).
Автор: Груздев И.А.
Место издания: Л.
Издательство: Издательство Кубуч
Год издания: 1925
Страниц: 79 с.
Переплет: Мягкая издательская обложка
Формат: Формат 15,5x23 см.
Состояние: Хорошее, мелкие надрывы, дефекты по краям обложки.
Первое издание. На обложке указан год издания 1926. Обложка в стиле русского авангарда, художника не смог определить. Груздев Илья Александрович (1892-1960) - российский и советский литературовед, литературный критик, драматург, писатель. Биограф и исследователь творчества Максима Горького.
1000.00 руб.



Портрет В.Маяковского.
Автор: Шураев А.И.
Место издания: Л.
Формат: Формат Л. 21x26,5 см, Д. 13x17,5 см.
Состояние: Отличное.
Практически неизвестный портрет В.Маяковского. Офорт. Шураев Александр Ильич (1926-1986) - художник-график, окончил Ленинградский институт живописи, скульптуры и архитектуры им. И.Е.Репина (мастерскую графики А.Ф. Пахомова). Член ЛОСХ с 1957 года. Работал в офорте и литографии.
6000.00 руб.



Русские палеологи сороковых годов.
Автор: Барсуков Н.
Место издания: С-Пб
Издательство: Типография В.И.Грацианского.
Год издания: [1880]
Страниц: [4], 107 с., 4 л. портр.
Переплет: Полукожаный переплет эпохи издания с бинтами и золотым тиснением на корешке, ляссе.
Формат: Формат 25,5x17 см.
Состояние: Очень хорошее.
Отдельный оттиск из журнала "Древняя и новая Россия", № 2-4 за 1880 г. (владелец на форзаце 2Б указал тираж 50 экз., обычный для отдельных оттисков). Работа Н.Барсукова о деятельности четырех русских историков: А.М.Кубарева, И.П.Сахарова, В.М.Ундольского и О.М.Бодянского, на отдельных листах их портреты. Николай Платонович Барсуков (1838-1906) - русский археограф, историк и библиограф.
12000.00 руб.