

## Детская лит-ра: тонкие книжки в мягкой обложке



Загадки.
Рисунки Л.Юрина.
Автор: Маршак С.Я.
Место издания: Л.
Издательство: ОГИЗ - Государственное издательство детской литературы.
Год издания: 1935
Страниц: [1], 9, [2] с.
Переплет: Мягкая издательская обложка,
Формат: Формат 19,5x14,5 см.
Состояние: Очень хорошее, реставрация корешка и верхнего правого угла лицевой части обложки.
Юдин Лев Александрович (1903–1941) - график-силуэтист, советский живописец. Ученик и соратник Казимира Малевича. Член Союза художников с 1932 года. Ещё в школе Лев начал посещать мастерскую К.С. Малевича, затем учился в институте, где Малевич преподавал, а в 1922 году переехал в Петроград вместе с учителем. В Петрограде Юдин учился во ВХУТЕМАСе – ВХУТЕИНе (1922-1923), с 1920 года уже участвовал в выставках. С 1923 г. – сотрудник ГИНХУКа (Государственный институт художественной культуры). Работал с Малевичем, в конце 1920-30 гг. входил в группу живописно-пластического реализма вместе с В.Ермолаевой, В.Стерлиговым, К.Рождественским. Среди своих коллег Юдин выделялся особым талантом – работой в редкой графической манере силуэтного изображения. Без предварительной подготовки он виртуозно вырезал ножницами силуэты животных и людей 1–2 см величиной, часто в сложных композиционных взаимодействиях. Работы Юдина отличает точность и изящество рисунка, удивительное декоративно-ритмическое мастерство. С 1928 года Юдин вместе с другими замечательными художниками и литераторами: В.Лебедевым, В.Курдовым, Ю.Васнецовым, П.Соколовым, Б.Малаховским, В.Ермолаевой, Д.Хармсом, Н.Олейниковым, Н.Заболоцким, В.Маяковским, А.Введенским, Э.Криммером – сотрудничал в журналах «Чиж» и «Ёж», знаменитой «Академии Маршака». Погиб Юдин в первом же своём бою в одном из самых кровавых мест Ленинградского фронта. Получив накануне боя «бронь» от Союза художников, он отказался воспользоваться ею, считая это предательством по отношению к бойцам своего взвода.
12000.00 руб.



Конь-огонь.
Рисунки Н.Цейтлина.
Автор: Маяковский В.
Место издания: М.
Издательство: Детгиз
Год издания: 1959
Страниц: [16] с.
Переплет: Мягкая издательская обложка
Формат: Формат 28x22,5 см.
Состояние: Хорошее, имеются небольшие пятна.
2500.00 руб.



Мороженое.
Рисунки В.Лебедева.
Автор: Маршак С.
Место издания: Л.
Издательство: Радуга
Год издания: 1925
Страниц: [12] с.
Переплет: Мягкая издательская обложка
Формат: Формат 22x27,5 см.
Состояние: Хорошее, обложки отделены от блока, подклеены у корешка.
Первое издание. См. Старцев, № 6074.
125000.00 руб.



Мужик, медведь и лиса.
Рис. художника А.К.Жаба.
Место издания: М.
Издательство: Издание И.Кнебель
Год издания: 190?
Страниц: [8] с.
Переплет: Мягкая издательская обложка
Формат: Формат 23x30 см.
Состояние: Обложка немного загрязнена, имеются следы клея, корешок подклеен полоской бумаги.
Сказка-винегрет из всем известных русских народных сказок "Мужик и медведь", "Лисичка-сестричка и серый волк", "Лиса и собаки" с некоторыми изменениями. Альфонс Константинович Жаба (1878-1942) - русский советский живописец, график, художник книги; жанрист, баталист, пейзажист, мастер исторической картины.
8000.00 руб.



Мурзук.
Повесть. Рисунки Е.Чарушина. 2-е издание.
Автор: Бианки В.
Место издания: М.-Л.
Издательство: Государственное издательство
Год издания: 1929
Страниц: 101, [3] с.
Переплет: Мягкая издательская обложка,
Формат: Формат 19,5x13,5 см.
Состояние: Блок в хорошем состоянии, обложка немного загрязнена, надрывы у корешка.
Краткое описание сюжета: Старый лесник приручает рысёнка. Директор зверинца шантажом заставляет лесника отдать ему рысь. Вскоре рысь сбегает и возвращается домой, но сторож умирает, и рысь уходит в северные леса. Издание украшено прекрасными иллюстрациями Е.Чарушина. Тираж 10000.
См. Старцев, № 955.
5000.00 руб.



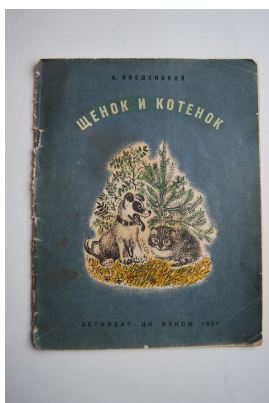
Сказки старухи-говорухи о животных. (Из народных сказок).
Сказка о щуке зубастой. Петух, кот и баран. Заяц и лягушка. Рисовали С.М.Дудин и Н.И.Ткаченко.
Место издания: С-Пб
Издательство: Издание А.Ф.Девриена, Т-во Р.Голике и А.Вильборг, обложки отпечатаны в Худ. Фотоцинкографии С.М.Прокудина-Горского.
Год издания: [1908]
Страниц: [2], 17, [1] с.
Переплет: Мягкая издательская обложка
Формат: Формат 21,5x27 см.
Состояние: Обложки имеют надрывы по краям, мелкие утраты у корешка восстановлены. Выпадение двух двойных страниц в середине.
Всего в серии "Сказки старухи-говорухи о животных" вышло 6 выпусков. Предлагаемый выпуск 4-й. Дудин Самуил Мартынович (1863-1929) - живописец, график и этнограф, в 1891-1897 годах учился у И.Е. Репина в Академии художеств. Ткаченко Николай Иванович (1866 - ?) - русский художник, живописец, график, иллюстратор.
6000.00 руб.



Сосчитай-ка !
Рисунки Н.Ушаковой.
Автор: Кончаловская Н.
Место издания: М.
Издательство: Детгиз
Год издания: 1959
Страниц: 14, [2] с.
Переплет: Мягкая издательская обложка
Формат: Формат 27,5x22 см.
Состояние: Очень хорошее, последние три страницы имеют детские почеркушки шариковой ручкой.
2500.00 руб.



Что такое хорошо и что такое плохо.
Рисунки Н.Травина.
Автор: Маяковский В.В.
Место издания: Л.
Издательство: Ленпромгизсоюз "Пионер".
Год издания: 1941
Страниц: [16] с.
Переплет: Мягкая издательская обложка.
Формат: Формат 9x12,5 см.
Состояние: Очень хорошее, мелкий надрыв у корешка.
Довольно редко встречается. Тираж 30000 экз. Иллюстрации - хромофотографии. Николай Анатольевич Травин (1904-1943) - художник-иллюстратор. С середины 20-х гг Травин работает в различных издательствах: ДЕТГИЗе, ИЗОГИЗе; сотрудничает с журналами: «Вокруг света», «Чиж», «Ёж». Погиб в блокадном Ленинграде в 1942 г. См. Старцев, № 1490.
15000.00 руб.



Щенок и котенок.
Рисунки Е. Чарушина.
Автор: Введенский А.
Место издания: М.-Л.
Издательство: Издательство детской литературы ЦК ВЛКСМ.
Год издания: 1937
Страниц: [20] с.
Переплет: Мягкая издательская обложка,
Формат: Формат 21,5х16,5 см.
Состояние: Блок в хорошем состоянии, обложка немного загрязнена, надрывы у корешка.
Первое издание. История взросления щенка и котёнка, рассказанная поэтом-обэриутом Александром Введенским, проиллюстрирована признанным мастером Евгением Чарушиным. Александр Иванович Введенский (1904-1941) - русский поэт и драматург из объединения ОБЭРИУ. При жизни публиковался и был известен широким массам читателей как детский писатель. 27 сентября 1941 года Александр Введенский был арестован по обвинению в контрреволюционной агитации. По одной из последних версий, в связи с подходом немецких войск к Харькову был этапирован в эшелоне в Казань, но в пути 19 декабря 1941 года скончался от плеврита. Подавляющее большинство «взрослых» текстов Введенского было опубликовано посмертно. Тираж 50000. См. Старцев, № 536.
16000.00 руб.