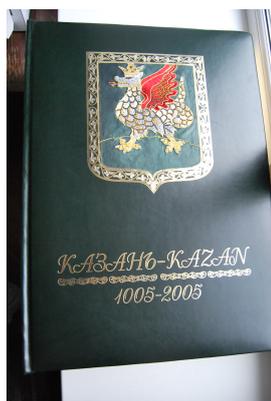


Подарочные издания



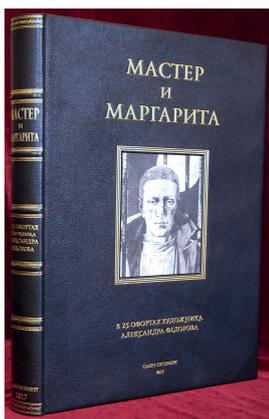
Казань - Kazan. 1005-2005.
300-летию Великого города посвящается. Серия Российские фолианты.
Автор: Раздолгин А.А.
Место издания: С-Пб
Издательство: Издательский дом Морской Петербург
Год издания: 2005
Страниц: [360] с.
Переплет: Цельнокожаный издательский переплет с бинтами, золотым и конгревным тиснением, круговой золотой обрез, ляссе.
Формат: Формат 50x70 см.
Состояние: Отличное.
Уникальное по формату, роскошное издание, посвященное 1000-летию Казани. На передней крышке вышит герб Казани. Вес книги почти 20 кг. А.А.Раздолгин: идея, составление; Р.С.Хакимов - вступительная статья, В.Т.Верещагин - фотоработы, М.Ш.Галимова, А.Г.Галлямова, К.Э.Истомин, И.К.Загидуллин, А.Г.Ситдилов, Ф.Ш.Хузин - тексты. В подготовке книги принимали участие Министерство культуры Республики Татарстан, Казанский Совет народных депутатов, Администрация города Казани, Управление по подготовке празднования 1000-летия города Казани ОАО "МСС-Поволжье". Книга никогда нигде не продавалась, весь тираж был подарен участникам празднования 1000-летия Казани. Строгое научное содержание, высокое художественное оформление, сложнейшее полиграфическое исполнение, ограниченное количество экземпляров ставят книгу в список необычных раритетов. По информации, полученной от издателей, было отпечатано всего 50 экз. Роскошный подарок на любом уровне.
558000.00 руб.



Летопись Астрахани (The Chronicles of Astrakhan). 1558-2008.
Автор: Кугрышева Э.В.
Место издания: С-Пб
Издательство: Издательский дом Морской Петербург
Год издания: 2008
Страниц: 356 с.
Переплет: Цельнокожаный издательский переплет с бинтами, золотым и конгревным тиснением, круговой золотой обрез, ляссе.
Формат: Формат 70x50 см.
Состояние: Отличное
Уникальное по формату, роскошное издание, посвященное 450-летию Астрахани. Вес книги почти 20 кг. Параллельные тексты на русском и английском языках. Э.В.Кугрышева: тексты, А.А.Раздолгин: идея, составление, В.Т.Верещагин: фотоработы, Н.Л.Губина: перевод на английский. В подготовке книги принимали участие Администрация Астраханской области, мэрия города Астрахани, Российский государственный исторический архив, Астраханский государственный объединенный историко-архитектурный музей-заповедник, Астраханская государственная картинная галерея им. П.М.Догадина и др. Книга никогда нигде не продавалась, весь тираж был подарен участникам празднования 450-летия Астрахани. Строгое научное содержание, высокое художественное оформление, сложнейшее полиграфическое исполнение, ограниченное количество экземпляров ставят книгу в список необычных раритетов. По информации, полученной от издателей, было отпечатано всего 40 экз. Роскошный подарок на любом уровне.
558000.00 руб.



Летопись Санкт-Петербурга.
300-летию Великого города посвящается. Серия Российские фолианты.
Автор: Раздолгин А.А.
Место издания: С-Пб
Издательство: Издательский дом Морской Петербург
Год издания: 2003
Страниц: [354] с.
Переплет: Цельнокожаный издательский переплет с бинтами, золотым и конгревным тиснением, круговой золотой обрез, ляссе.
Формат: Формат 50x70 см.
Состояние: Отличное, в наличии издательская упаковочная коробка.
Уникальное по формату, роскошное издание, посвященное 300-летию С-Петербурга. Вес книги почти 20 кг. Каждому из 300 лет посвящена одна страница книги. Тираж всего 100 экз. В книге представлено несколько тысяч памятных дат из политической, деловой, культурной и исторической жизни города, Каждая страница этого эксклюзивного издания содержит перечень, т.е. летопись основных событий года. О главном событии года дается наиболее полная информация. Этому же событию посвящается иллюстрация. 370 картин, гравюр, акварелей, литографий, произведений скульптуры и прикладного искусства российских и зарубежных художников. В книге использованы репродукции только с подлинных уникальных картин, гравюр, литографий, рисунков из фондов Государственного Эрмитажа, Государственного Русского музея, ведущих издательств России, частных коллекций, отражающих историю города с момента его основания до настоящего времени. Книга никогда нигде не продавалась, весь тираж был подарен участникам празднования 300-летия С-Петербурга. Строгое научное содержание, высокое художественное оформление, сложнейшее полиграфическое исполнение, ограниченное количество экземпляров ставят книгу в список необычных раритетов. Роскошный подарок на любом уровне.
660000.00 руб.



Мастер и Маргарита.
В 25 офортах художника Александра Федорова
Место издания: С-Пб
Издательство: Издание А.Данилова
Год издания: 2017
Страниц: [2] с., 25 л. офорт.
Переплет: Цельнокожаная издательская коробка.
Формат: Формат 30x44 см
Состояние: Отличное.
Титульный лист отпечатан на бумаге Lake Paper EMOTION 170 гр., офорты - на бумаге Hahnemuhle 230 гр. Тираж 30 экз., из них 20 экз. пронумерованы от 1 до 25, 5 экз. издателя и художника пронумерованы буквами латинского алфавита от А до Е. Предлагаемый экземпляр один из 20, пронумерованных от 6 до 25. Александр Николаевич Федоров (род. 1979) - талантливый художник, в 2005 г. окончил Санкт-Петербургский Государственный Академический институт живописи, скульптуры и архитектуры им. И.Е.Репина, там же до 2008 г. учился в аспирантуре по специальности "графика". С 2010 г. член С-Пб Союза художников. В 2012 г. присвоено звание «Заслуженный художник Чувашской Республики». В 2011 г. и 2014 г. - лауреат государственной стипендии Министерства Культуры РФ. В офортах к роману М.Булгакова «Мастер и Маргарита», наполненных зловещей, таинственной атмосферой, А.Федоров показал галерею сумрачных и загадочных, зловещих и агрессивных, мрачных и драматичных, одержимых страстями персонажей. Одна из особенностей проекта - крупные характерные портреты главных героев романа. Можно очень долго рассматривать офорты, имеется много мелких деталей, скрытых смыслов, символов и аллегорий. Проникновенное видение одного из самых значительных произведений XX века. При покупке можно выбрать номер. Из наших изданий это - седьмое, пожалуй, лучшее. В Москве издание можно посмотреть и приобрести пока только на Антикварном салоне в ЦДХ с 25 марта по 2 апреля на нашем стенде.
150000.00 руб.



Стихотворения и поэмы.
Автор: Ахматова А.
Место издания: М.
Издательство: ЭКСМО
Год издания: 2008
Страниц: 382, [2] с., 8 л. илл.
Переплет: Цельнокожаный индивидуальный переплет с бинтами и золотым тиснением на корешке и передней крышке, тройной золотой обрез
Формат: Формат 16,5x24 см.
Состояние: Отличное. Книга новая.
Иллюстрации в тексте Е.Лесничей. На фронтисписе - рисунок Ю.П.Анненкова. На цветных вклейках помещены работы Н.И.Альтмана, К.С.Петрова-Водкина, А.П.Остроумовой-Лебедевой. В этой книге собраны шедевры поэтического наследия Анны Андреевны Ахматовой - одного из лучших русских поэтов XX столетия. Впервые за многие десятилетия поэзия Ахматовой имеет достойное иллюстративное сопровождение. Представленный в этом издании изобразительный материал передает главные особенности ахматовской поэтики: ее краткость и фрагментарность, точность и глубину, психологизм и предметность, музыкальность и повествовательность. В таком переплете существует только один экз.
15000.00 руб.