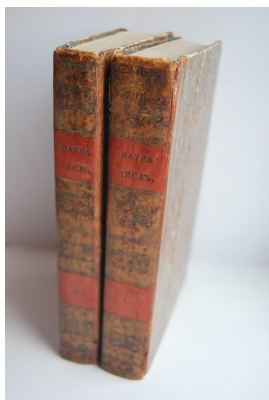
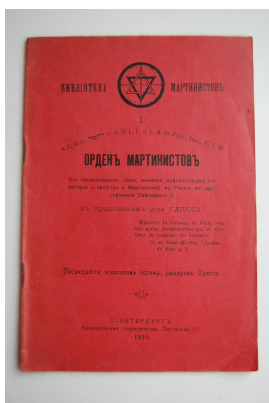


Эзотерика (магия, оккультизм, парапсихология), астрология, уфология и др.



Наука чисел, сочинение Карла Эккартсгаузена, служащее продолжением его Ключа к таинствам природы, в двух частях.
Автор: Эккартсгаузен К.
Место издания: С-Пб
Издательство: Морская типография
Год издания: 1815
Страниц: [2], xii, 317, [2] с., 1 л. ил., [4], 363, [2] с., 1 л. ил.
Переплет: Полукожаный переплет времени издания с тиснением на корешке
Формат: Формат 21x12,5 см.
Состояние: Очень хорошее, трещина у форзаца 1 ч. 2, след от сигареты на с. оглавления ч. 2.
Труд выдающегося немецкого католического мистика, писателя и философа Карла фон Эккартсгаузена (1752-1803) «Наука чисел...» является продолжением сочинения «Ключ к таинствам природы» (см. Остроглазов № 144), изданного в 1804 году в переводе А.Ф.Лабзина. «Ключ» к «таинствам природы» Эккартсгаузен нашел в каббале. Это мистико-магическое учение, появившееся в XII-XIII веках в Западной Европе, в эпоху Ренессанса усилиями гуманистов стало достоянием всей просвещенной Европы. Мистико-магическое искусство, названное Эккартсгаузенем «наукой чисел», он понимает по-пифагорейски: это «математика, приводящая нас к очевидности и к истине». Автор рассказывает о том, каким образом числа отражаются на различных планах Бытия, и как размышлять обо всех вещах во Вселенной с помощью понимания числового мистицизма. Перевод настоящего издания принадлежит также Александру Федоровичу Лабзину (1766-1825) - русскому философу, поэту, переводчику, издателю. Лабзин известен как религиозный просветитель и мистик, один из крупнейших деятелей русского масонства, основатель ложи «Умиравший сфинкс», вице-президент Императорской Академии Художеств. Фронтиспис и титульный лист с символической виньеткой к каждой части отпечатаны в технике гравюры на меди. Фронтиспис к Ч. 1 гравировал А. Ухтомский, виньетки и фронтиспис к Ч. 2 - без подписи гравера. Символическое значение гравюр дано в предисловии. Книга была запрещена. См. Остроглазов № 192, Бурцев № 367, Обольянинов № 3000, Верещагин № 971, Сопиков № 12700, Смирдин № 957, Плавильщиков № 1556, Межд. книга, кат. 21, № 392. На обороте форзаца 1Б ч. 2 наклеена аннотация владельца.
130000.00 руб.



Орден Мартинистов. Его происхождение, цели, значение и краткий очерк его истории.
Серия: Библиотека Мартинистов. Выпуск I. С предисловием д-ра Папюса.
Автор: Чинский Ч.И.
Место издания: С-Пб
Издательство: Коммерческая скоропечатня
Год издания: 1910
Страниц: 31 с.
Переплет: Мягкая издательская обложка,
Формат: Формат 20,5x14 см.
Состояние: Очень хорошее
<p>Посвящается искателям истины, рыцарям Христа. Автор издания - ближайший ученик Папюса Чеслав Иосифович Чинский (1858-1932) - «Член Верховного Совета Ордена Мартинистов» и «Генеральный Делегат для России», основной создатель русского отделения «Ордена мартинистов», издатель брошюр. Окультист, парапсихолог, гипнотизёр и месмерист, хиромант, известный авантюрист и аферист, его сравнивают с Калиостро. В 1915 году, после огласки сатанинской и сексуально-магической деятельности Чинского, Папюс исключил его из Ордена Мартинистов. Отдельная глава содержит информацию о мартинизме в России в царствование императрицы Екатерины II со списком русских мартинистов (см. фото 5).</p>
22000.00 руб.